ASAMBLEA LEGISLATIVA DE LA REPÚBLICA DE COSTA RICA

Texto Sustitutivo

"EXPEDIENTE 20.375 REFORMA DEL TÍTULO IV DE LOS ARTÍCULOS 210, 212, 213, 216, 220 Y 225 DE LA LEY N.° 1581, ESTATUTO DE SERVICIO CIVIL, DE 30 DE MAYO DE 1953, Y SUS REFORMAS"

EXPEDIENTE Nº 20375

PRIMERA LEGISLATURA
1° de mayo de 2018 - 30 de abril de 2019

PRIMER PERÍODO DE SESIONES EXTRAORDINARIAS
1° de agosto 2018 al 31 de agosto de 2018

COMISIÓN PERMANENTE ESPECIAL DE CIENCIA, TECNOLOGÍA Y EDUCACIÓN

ASAMBLEA LEGISLATIVA DE LA REPÚBLICA DE COSTA RICA

COMISIÓN PERMANENTE ESPECIAL
DE CIENCIA, TECNOLOGÍA Y EDUCACIÓN

ASUNTO: EXPEDIENTE 20.375 REFORMA DEL TÍTULO IV DE LOS ARTÍCULOS 210, 212, 213, 216, 220 Y 225 DE LA LEY N.° 1581, ESTATUTO DE SERVICIO CIVIL, DE 30 DE MAYO DE 1953, Y SUS REFORMAS

TEXTO SUSTITUTIVO

"LA ASAMBLEA LEGISLATIVA DE LA REPÚBLICA DE COSTA RICA
DECRETA:

REFORMA DEL TÍTULO IV DE LOS ARTÍCULOS 210, 212, 213, 216, 220 Y 225 DE LA LEY N.° 1581, ESTATUTO DE SERVICIO CIVIL, DE 30 DE MAYO DE 1953, Y SUS REFORMAS

ARTÍCULO ÚNICO.- *Modificación al Estatuto de Servicio Civil*

Refórmanse los siguientes artículos de la Ley Estatuto de Servicio Civil, N.º 1581 de 30 de mayo de 1953, como se indica:

a) Modifícase el artículo 210, para que en adelante se lea:

> ***"Artículo 210.-*** ***Fines fundamentales del Régimen Artístico.*** *Serán fines fundamentales los siguientes:*
>
> ***a)*** *Establecer la carrera artística con base en los méritos empíricos, académicos y profesionales, y la trayectoria de los servidores artísticos.*
> ***b)*** *Dignificar al artista como servidor público*
> ***c)*** *Promover un sistema de remuneración justo y competitivo en pro de la carrera artística.*
> ***d)*** *Promover el desarrollo, la divulgación y la promoción de las artes por medio de sus diferentes disciplinas."*

b) *Modifícase el artículo 212, para que en adelante se lea:*

> ***"Artículo 212.-*** ***Servidores artísticos****. Para los efectos del presente título, son servidores artísticos los servidores del arte que han adquirido destreza empíricamente o formación*

académica profesional para realizar, restaurar o interpretar obras artísticas, haciéndolo de manera permanente o habitual y en forma remunerada o con derecho a retribución económica y así conste por nombramiento de la institución o del órgano respectivo."

c) *Modifícase el artículo 213, para que en adelante se lea:*

"Artículo 213.- ***Integración del Régimen Artístico****. Tendrán derecho a integrar el Régimen Artístico los servidores que se desempeñen en el ejercicio de cargos relacionados con las actividades de dirección, instrucción, promoción producción, creación, interpretación y restauración que, por su naturaleza, también están reservados para servidores que ostenten algún grado artístico, conforme al capítulo III del presente título y con lo que al respecto determine el Reglamento del Estatuto de Servicio Civil."*

d) *Modifícase el artículo 216, para que en adelante se lea:*

"Artículo 216.- ***Exclusiones del Régimen Artístico.*** *No estarán cubiertos por el presente título los servidores que sean artistas pero sus labores no estén relacionadas directamente el ejercicio de actividades de dirección, instrucción, promoción producción, creación, interpretación y restauración."*

e) *Modifícase el artículo 220, para que en adelante se lea:*

"Artículo 220.- ***Grados artísticos****. Para los efectos del presente título y del Reglamento del Estatuto de Servicio Civil, se crean los siguientes grados artísticos, los que determinarán el nivel de desarrollo y posicionamiento del servidor como artista, obedecerán a su formación profesional o a su quehacer artístico específico y serán utilizados como requisitos para la ocupación de plazas.*

- ***a)*** *Artista iniciativo*
- ***b)*** *Artista acrecentante*
- ***c)*** *Artista posicionado*
- ***d)*** *Artista consolidado*
- ***e)*** *Artista emérito*

Dichos grados artísticos serán definidos vía Reglamento."

f) *Modifícase el inciso b) del artículo 225, para que en adelante se lea:*

“Artículo 225.- ***Integración de la Comisión Artística***

[…]

b) *Un representante de cada una de las disciplinas artísticas existentes en el Ministerio de Cultura y Juventud, electo en asamblea general de empleados del área artística y designado como delegado de los programas presupuestarios y los órganos desconcentrados del ministerio que cuenten con funcionarios artísticos.*
[…]”

Disposición transitoria

TRANSITORIO I.- *El Poder Ejecutivo reglamentará esta ley; en un tiempo no mayor a tres meses, a partir de su entrada en vigencia.*

TRANSITORIO II.- *La Dirección General de Servicio Civil emitirá nuevas resoluciones para reformar y actualizar el Manual Descriptivo de Clases Artísticas de acuerdo a lo estipulado en esta ley, en un tiempo no mayor a seis meses, a partir de su entrada en vigencia.*

Rige a partir de su publicación.”